

VIOLÍN DE EMMA STERN

Emma Stern (Saint Wendel, Sarre, 1878 -. Paris, 1969)

Emma contrajo nupcias con Isaak Julius Stern en 1898 y se establecieron en Lebach (Sarre) donde abrieron una tienda departamental de textiles y de ropa.

Isaak Julius desapareció de sus vidas en 1920 (por heridas de guerra). Emma y sus hijos se encargaron de la empresa textil familiar en Lebach, Sarre. A la llegada de los nazis, ella se vio obligada a dejar territorio alemán y huyó a París donde vivía su hija, Ruth, quien fuera mecenas de varios músicos. Ruth murió en 1995.

Emma e Isaak Julius tuvieron 4 hijos:

- Betty (1898-1911)
- Kurt (1900-1988)
- Paul (1902-1944)
- Ruth (1908-1995)

Emma se quedó en París hasta su muerte en 1969. Empezó a pintar de manera autodidacta en 1948 a la edad de 70 años y fue bastante reconocida como pintora de arte naif. Tuvo muchas exposiciones en Francia y en Europa. Sus pinturas se volvieron tan famosas que hoy en día pueden valer millones de dólares (Wikipedia).

Albrecht cuenta que en una ocasión él fue a París a ver a Ruth Stern quien estaba interesada en vender el lote de pertenencias de su madre Emma Stern. Entre los artículos había varios cuadros pintados por Emma, un violín que aparentemente tocaba Emma y un trombón, que le perteneció a Paul Stern. Según lo que se cuenta, Isaak Julius Stern tocaba el trombón y Paul siguió con la tradición.

Albrecht cuenta que a Ruth le era muy difícil hablar del tema de su familia, sobre todo cuando platicaban de Paul.

VIOLÍN

El violín que estuvo en la colección de Emma Stern fue construido en el estilo alemán Voigtlandische Bauart entre los años 1914 y 1930. Según la carta de autenticidad de Albrecht, es del año 1915.

Instrumentos de Esperanza adquirió el violín el 18 de noviembre de 2018.

Fue tocado en el concierto inaugural el 10 de marzo de 2019 por el Mtro. Abraham Rechthand.

Más información: https://fr.wikipedia.org/wiki/Emma_Stern